

TEATRO MAYOR

JULIO MARIO SANTO DOMINGO

ELENCO NACIONAL DE FOLCLORE DEL PERÚ

RETABLO

Director: Fabricio Varela · Perú

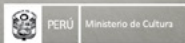
Viernes 19 de octubre de 2018, 11:00 a.m.



ALMA EN MOVIMIENTO

TEMPORADA DE DANZA BANCOLOMBIA

UNA PRODUCCIÓN DE



ALIADOS



Amigos del Teatro Mayor: estamos comprometidos con la construcción de una ciudad donde los bogotanos sean más felices y donde se aplique el principio de la igualdad de oportunidades. El trabajo que adelantamos en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, con el apoyo fundamental de la empresa privada, es el mejor ejemplo de ese compromiso. Una oferta artística de calidad que, gracias a los diferentes programas que el Teatro adelanta, está al alcance de todos los ciudadanos. Con más cultura estamos construyendo una Bogotá Mejor para Todos.

Enrique Peñalosa Londoño
Alcalde Mayor de Bogotá D.C.

Retablo para el mundo

Los retablos son piezas de arte tradicionales de la región de Ayacucho, en Perú. Son similares a armarios decorados con flores, y tienen puertas que se abren y que contienen un pequeño mundo en su interior. Adentro de los retablos viven muchos personajes con cientos de historias por contar sobre el Perú, sobre sus costumbres e historias cotidianas, sus colores y vestidos, sus músicas y sus danzas. Es por ello que el Elenco Nacional de Folclore escogió este nombre para la obra que presenta. Este grupo de danza ha recorrido todo Perú redescubriendo sus bailes tradicionales para armar un retablo y mostrarnos la gran riqueza de su país.

Dirección general y puesta en escena:
Fabrizio Varela Travesí
Dirección musical:
Eddy Sánchez Sotelo
Producción:
Alejandra Saba Zarzar y Paola Barrenechea Mogrovejo

Diseño del Retablo:
Bonifacio Humaní y Alexander Vargas
Maestro de danza:
Ángel Gómez
Maestro de técnica:
Juan Noriega
Diseño de luces:
Guillermo Vásquez
Diseñador de sonido de sala:
Sandro Velásquez
Diseñador de sonido de monitores:
Félix Borrell
Técnico en escena:
Santiago Rafael Ugáz Cortéz
Vestuarista:
Yony Chamby Nina
Asistente de vestuario:
Milagros Cerna
Mapping:
Yitzhak Fowks Zamalloa

UNA PRODUCCIÓN DE



ELENCO NACIONAL DE FOLCLORE DEL PERÚ

El Elenco Nacional de Folclore, creado en 2008, tiene como objetivo llevar las danzas tradicionales de Perú al alcance de todos los ciudadanos, y despertar un aprecio por su riqueza y diversidad, en este y en otros países. El Elenco también tiene como objetivo que las nuevas generaciones de niños y jóvenes se interesen por la cultura peruana y se motiven para explorar la danza.

Está conformado por bailarines y músicos profesionales. Ha presentado más de 400 funciones desde su creación. El creador y director del Elenco Nacional de Folclore es Fabrizio Varela Travesí. También es bailarín y coreógrafo con más de 25 años de experiencia en danzas peruanas. Fabrizio Varela fue tres veces campeón nacional de la marinera norteña, el baile nacional de Perú.

ALGUNAS DE LAS DANZAS MÁS IMPORTANTES

LA MARINERA NORTEÑA

Es la danza nacional de Perú y consiste en una pequeña historia de amor y coquetería contada en tres minutos, donde las parejas se conocen bailando y ondeando sus pañuelos.

HUAYLARSH

El huaylarsh es una danza que inició para celebrar el tiempo de la siembra, y que hoy se ha convertido en una de las favoritas en los carnavales. Las parejas tienen vestidos coloridos que recuerdan la riqueza del Perú.

SALQA COCHA WALLAT WARQAY

Esta danza imita a la wallata, ave de la región de Cusco en Perú, con movimientos llenos de energía y con unas mangas que recuerdan sus alas. Es una danza característica de la época de carnavales.

ACTIVIDAD

La imagen que aparece en esta página corresponde a una de las danzas descritas, marca con una X la correcta.



Elenco Nacional de Folclore del Perú

Fotografía © Archivo de la compañía

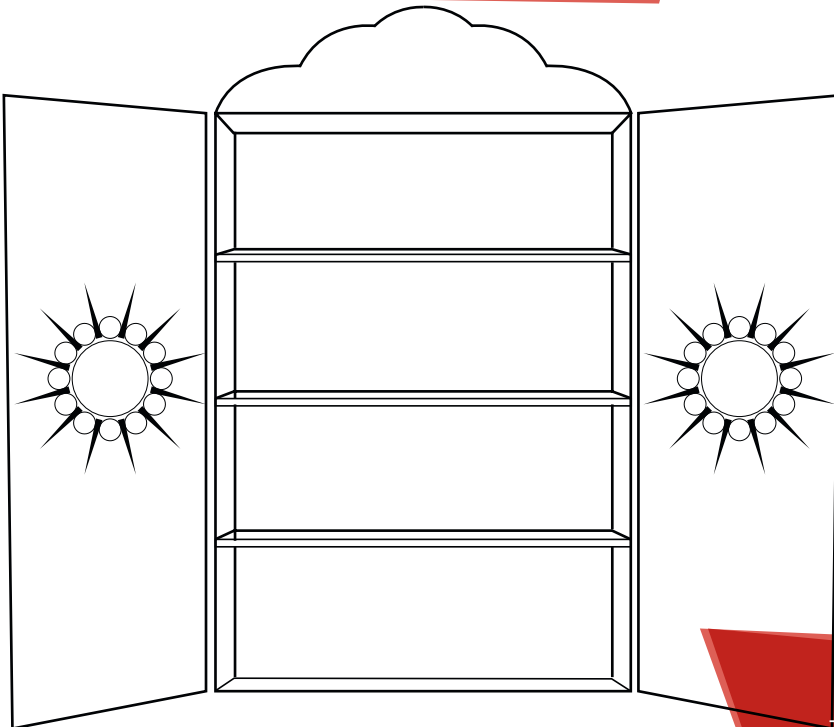
El huaylarsh es un baile donde las parejas usan ropa muy colorida, que recuerda la gran flora y fauna que tiene el Perú. ¿Lo reconociste durante el espectáculo?

Actividad: haz tú también un vestido de carnaval que recuerde la flora y fauna de nuestro país.



ACTIVIDAD

Dibuja un retablo que se abra para mostrar historias de tu vida diaria, de tu familia y de tus amigos.



iComparte!

Toma fotos de tus creaciones y
envíalas a slee@teatromayor.org