Teatro Mayor

Julio Mario Santo Domingo

PROGRAMACIÓN TEMPORADA 2023

ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES IDARTES

BOGOTÁ

ALIADO TRANSVERSAL

Bancolombia

COGESTOR PRIVADO

CARACOL TELEVISIÓN

ALIADO TEMPORADA
GRANDES CONCIERTOS

sura

ALIADO
TEATRO VERDE

Grupo Energía Bogotá | *Juntos mejoramos vidas*

ESPAÑA PAÍS INVITADO DE HONOR

Gobierno de España · Ministerio de Cultura y Deporte · inaem Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música

Embajada de España en Colombia · aecid · oce Consejería Cultural | España + Colombia

Financiado por la Unión Europea NextGenerationEU

Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

CON EL APOYO DE

PLUSULTRA LÍNEAS AÉREAS

Colsanitas

VENTANA VASCA

ETXEPARE EUSKAL INSTITUTUA
Cultura vasca en el mundo

EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

PROYECTO APOYADO POR EL MINISTERIO DE CULTURA
PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL

MINISTERIO DE CULTURA

ALIADOS MEDIÁTICOS

EL ESPECTADOR | blu radio

CANAL OFICIAL

Capital Sistema de Comunicación Pública

BALLET NACIONAL DE ESPAÑA

‘LA BELLA OTERO’

Dirección y coreografía
RUBÉN OLMO

Director musical
MANUEL BUSTO

Con la participación de la
ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA

© Archivo de la compañía

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · UUE935

4, 5 Y 6 DE MAYO 8:00 P.M.

7 DE MAYO 5:00 P.M.

“Que una de las mujeres más famosas de su época fuera de un pueblo de Pontevedra es lo que me atrajo de la historia de la Bella Otero. Tenía muchas ganas de crear una coreografía sobre ella, pero sabía que tenía que ser con un gran ballet. Dirigir el Ballet Nacional de España me ha dado esa oportunidad: he puesto la danza al servicio del argumento para contar la vida de una mujer sorprendente, utilizando desde el folclore hasta la danza contemporánea”. - Rubén Olmo

ESPAÑA 2023
PAÍS INVITADO DE HONOR

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 4 DE MAYO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 5 DE MAYO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 6 DE MAYO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 7 DE MAYO

COLOMBIA ES MÚSICA

GRUPO MUSICAL COLOMBIA NEGRA

‘TRIBUTO A MIS MAYORES’

Directora
ESPERANZA BIOHO

Arreglos
ALEXIS LOZANO

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · ZXI988

11 DE
MAYO
8:00 P.M.

‘Tributo a mis mayores’ es una presentación en vivo del grupo musical Colombia Negra, resultado del proceso creativo de buena música que incluye composición de canciones, arreglos musicales, montaje, grabación y difusión. Este producto musical se suscribe en los géneros de la fusión entre chirimía, jazz y son afroamericano e incluye canciones inéditas, como ‘La nueva yo’, ‘Carmelina’, ‘La sombra negra’ y ‘Ese hombre’, entre otras.

Las canciones que serán presentadas cuentan con los arreglos musicales del maestro Alexis Lozano, creador del Grupo Niche y creador y director de la Orquesta Guayacán. Durante el proceso creativo, recreó temas nuevos y tradicionales de los géneros musicales del Chocó biogeográfico, el Pacífico y el Caribe hispanoparlante.

Para esta producción discográfica, los maestros Esperanza Bioho, directora de Colombia Negra, y Alexis Lozano hicieron un gran esfuerzo para el fortalecimiento de cantantes, músicos, cantaoras y danzarines.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO INTERNACIONAL

‘UNA NOCHE SIN LUNA’

Escrita e interpretada por
JUAN DIEGO BOTTO
Argentina/España

Director
SERGIO PERIS-MENCHETA
España

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $90.000
PULEP · KFM543

11,12 Y 13
DE MAYO
8:00 P.M.

Una producción de La Rota Producciones, Barco Pirata Producciones y Concha Busto producción y distribución

‘Una noche sin Luna’ es una obra que habla de Federico García Lorca desde una sensibilidad propia del siglo XXI. Recoge charlas, entrevistas y conferencias del escritor español, así como fragmentos de obras y poemas. A través de estos, y de la dramaturgia de Juan Diego Botto, es el propio Lorca quien, en primera persona, acerca al público a su propio universo.

Fotografía © Sergio Parra

ESPAÑA 2023
PAÍS INVITADO DE HONOR

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 11 DE MAYO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 12 DE MAYO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 13 DE MAYO

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

Director invitado
PHILIPPE BERNOLD
Francia

Solista
SVETLIN ROUSSEV
Violín, Bulgaria

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · AIB978

12 DE
MAYO
8:00 P.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, el director invitado Philippe Bernold y el violinista búlgaro Svetlin Roussev presentan un concierto con obras de Georges Bizet, Édouard Lalo, Paul Dukas y Maurice Ravel. Una inmersión en la música de compositores franceses.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

MÉXICO

LILA DOWNS

DOS CORAZONES TOUR

TEATRO MAYOR
ENTRADAS: $135.000
PULEP ·BAO516

16 DE
MAYO
8:00 P.M.

Después de 9 años de ausencia regresa a Bogotá y por primera vez la escenario del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo Lila Downs con su dos corazones tour. Anna Lila Downs Sánchez, conocida como Lila Downs nace el 19 de septiembre de 1967 en Heroica ciudad de Tlaxiaco, Oaxaca, México. Hija de la cantante de cabaret Anita Sánchez una mujer indígena mixteca y de Allen Downs un profesor de cinematografía estadounidense originario de Minnesota.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA FILARMÓNICA DE MUJERES

DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

Directora
PAOLA ÁVILA
Colombia

Solista
TERESITA GÓMEZ
Piano, Colombia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · ADZ680

21 DE
MAYO
5:00 P.M.

La Orquesta Filarmónica de Mujeres es un proyecto que busca reconocer a intérpretes, compositoras y directoras en el mundo de la música clásica con el objetivo de potenciar la aproximación estética y la sensibilidad expresiva de las mujeres en un universo que, sigue siendo mayoritariamente masculino. Fue creada en 2022 y cuenta con la dirección de la maestra Paola Ávila.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

MÚSICA DE CÁMARA - AUSTRIA / PERÚ

FLORIAN KITT Y CARLOS RIVERA

VIOLONCHELO / PIANO

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS: $55.000
PULEP · VSQ216

25 DE
MAYO
8:00 P.M.

Este concierto se presenta con el apoyo de la Embajada de Austria.

El violonchelista austriaco Florian Kitt y el pianista peruano Carlos Rivera, se presentarán juntos en un recital de música de cámara. El dúo de estos dos músicos ha estado activo durante décadas en Viena, Austria, y siempre ha buscado colaborar con nuevos compositores, a quienes ponen en conversación con destacadas obras universales. Este programa presenta 'Orión' (1984), obra escrita por el compositor japonés Toru Takemitsu para Florian Kitt, en contraposición a la 'Sonata para violonchelo' (1915), de Claude Debussy. Luego enfrenta los 'Cinco movimientos para violonchelo y piano' (2013), del austriaco Friedrich Cerha con la 'Sonata para violonchelo' (1949) de Prokofiev.

Para empezar, Kitt y Rivera interpretarán una de las primeras sonatas del repertorio universal: la 'Sonata para violonchelo n.° 4' de Beethoven.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

SINFÓNICA JUVENIL

ORQUESTAS JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

© Archivo de la compañía

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · NCS410

28 DE
MAYO
11:00 A.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, con su propósito de democratizar la música sinfónica, se ha propuesto, junto con su sistema de orquestas, llevar no solo por la capital, sino por todo el país, los distintos ritmos y géneros para el disfrute y aprendizaje del público. En el ámbito institucional, desde 2013 la Orquesta dio un paso definitivo para consolidarse como un Sistema de Orquestas. Hoy son más de 7 agrupaciones en las que, además de la Orquesta principal, se destacan la Juvenil de Cámara, la Filarmónica de Mujeres, la Filarmónica de Música Colombiana y muchas otras.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

ESTADOS UNIDOS

SNARKY PUPPY

‘EMPIRE CENTRAL’
SOUTH AMERICAN TOUR 2023

TEATRO MAYOR
ENTRADAS: $160.000
PULEP · GLL622

30 DE
MAYO
8:00 P.M.

Snarky Puppy es una banda de fusión instrumental radicada en Brooklyn, Nueva York, que se define como un colectivo de músicos de gran nivel que se juntan para disfrutar y hacer música sin prejuicios. Su líder es el bajista, compositor y productor Michael League, pero en la dinámica de la banda se juntan las experiencias y el bagaje de cada miembro para obtener como resultado una mezcla única con un sonido distintivo que ha cultivado toda una legión de seguidores.

NO APLICAN DESCUENTOS DEL TEATRO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

MÚSICA DE CÁMARA - MÉXICO

EMILIANO SANDOVAL

'MARIMBA MÍA'

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS: $55.000
PULEP · NPD592

31 DE
MAYO
8:00 P.M.

El percusionista mexicano Emiliano Sandoval le ha dedicado su carrera musical a la marimba moderna y a sus posibilidades sonoras. Este recital con obras minimalistas de compositores como Rich O'Meara, Keiko Abe, Paul Smadbeck, Matthias Schmitt y Dave Samuels, entre otros, sorprende al espectador en términos artísticos y lleva al límite las capacidades del instrumentista.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO COLOMBIANO

DIENTE DE LEÓN

'LAS TROYANAS'

Director y dramaturgo
MANUEL JOSÉ JAIMES GONZÁLEZ

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · GQP472

2 Y 3
DE JUNIO
8:00 P.M.

Después de diez años de la masacre acontecida en su pueblo, cuatro mujeres deciden regresar a la que fue su tierra. Encuentran un lugar arrasado y cargado de recuerdos atroces, las invade la zozobra y el vacío, producto de la pérdida de sus seres amados. Llegan a limpiar el lugar y a reencontrarse con sus recuerdos. Es un retorno simbólico a una Troya caída.

Las mujeres regresan con la intención de empezar de nuevo, regresan para no olvidar, y mientras componen la casa, encuentran en los objetos nexos que las mueven a contar su historia. Es un viaje profundo por sus recuerdos más dolorosos que les permitirá transitar hacia su propia liberación. Al limpiar la casa, hacen lo propio con sus espíritus: un encuentro con el perdón y la reconciliación que las llevará a dignificar la memoria de sus muertos.

Fotografía © Nicolás Jaimes Silva

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 1 DE JUNIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 2 DE JUNIO

GRANDES CONCIERTOS - UCRANIA

KYIV VIRTUOSI

Director y solista
DMITRY YABLONSKY
Violonchelo, Rusia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · LOI705

6 DE
JUNIO
8:00 P.M.

Esta orquesta es una de las más reconocidas de su país, Ucrania. Su planta artística transmite un espíritu juvenil y está conformada por músicos ganadores de diversos concursos de música clásica. Su director actual, el violonchelista Dmitry Yablonsky, ha trabajado por difundir la obra de compositores de Europa del este, como Krzysztof Penderecki, Valentin Silvestrov y Myroslav Skoryk.

Fotografía © Archivo del artista

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO INTERNACIONAL - ESPAÑA

PRODUCCIONES ROKAMBOLESKAS

'JUGUETES ROTOS'

Directora y dramaturga
CAROLINA ROMÁN
Argentina

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · NAB234

16 Y 17
DE JUNIO
8:00 P.M.

La compañía española Producciones Rokambolescas y la dramaturga Carolina Román exploran con 'Juguetes rotos' la vida cotidiana de las personas no-binarias en España durante las décadas de 1960 y 1970, en una sociedad que no concebía la identidad sexual diversa más allá de los escenarios del espectáculo o la prostitución.

VENTANA VASCA 2023

Fotografía © Archivo de la compañia

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 16 DE JUNIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 17 DE JUNIO

COLOMBIA

OBJETS-FAX

'ÁNIMA'

Director
RICARDO ROZO

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · T

22, 23 Y 24
DE JUNIO
8:00 P.M.

La compañía Objets-Fax, que desde 1986 ha creado objetos de comunicación artística y escenográfica, presenta una exposición coreográfica que moviliza al público y presenta varios dispositivos que muestran la doble acepción de la masculinidad: el arquetipo del hombre agresivo y machista y el de un hombre contemporáneo que ejerce una masculinidad emancipada de machismos.

Fotografía © Alejandro Manosalva

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 22 DE JUNIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 23 DE JUNIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 24 DE JUNIO

GRANDES PIANISTAS

LUIS FERNANDO PÉREZ

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · ROY738

27 DE
JUNIO
8:00 P.M.

La crítica ha calificado a Luis Fernando Pérez como uno de los protagonistas del “renacimiento del piano español” por su virtuosismo, por la intensa comunicación que establece con el público. Su estrecha relación con las obras de Albéniz, Manuel de Falla, Enrique Granados y Federico Mompou lo convierte en uno de los mayores conocedores de la música española.

Fotografía © Achivo del artista

ESPAÑA 2023
PAÍS INVITADO DE HONOR

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA

Directora
CATHERINE LARSEN-MAGUIRE
Reino Unido

Agrupación invitada
TAMBUCO ENSAMBLE DE PERCUSIÓN
México

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · GLB234

28 DE
JUNIO
8:00 P.M.

La Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia ofrece un programa lleno de ritmo, percusión y sabor latino. Como principales protagonistas contarán con Tambuco, ensamble de percusión mexicano que cuenta con una amplísima carrera de 30 años y múltiples nominaciones a los premios Grammy. Tambuco interpretará junto a la OSNC la pieza 'Metal de tréboles' del también mexicano Javier Álvarez, una obra que a través de su discurso sonoro evoca a la naturaleza e impulsa a los músicos a explorar formas alternativas de tocar sus instrumentos. Esta obra y las otras tres que componen el programa, serán dirigidas por Catherine Larsen-Maguire, quien durante 10 años se desempeñó como Principal de fagot de la Komische Oper en Berlín, para después dedicarse de lleno a la dirección.

Fotografía © Archivo de la artista

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA ES MÚSICA

SHOCK PRESENTA
PAVLO

© Archivo del artista

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS: $30.000
PULEP · BOO772

30 DE
JUNIO
8:00 P.M.

La propuesta musical de Pavlo logró consolidar un sonido juvenil en donde el pop, su eje principal, se encuentra con experimentos en géneros como la electrónica y la alternativa. En 2021 este artista de Medellín fue elegido por 'Shock' como una de las Apuestas Musicales de 2021 y en 2022 hizo parte del cartel del Festival Estéreo Picnic.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA ES MÚSICA

SHOCK PRESENTA
AMANTINA

© Archivo del artista

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS: $30.000
PULEP · RRE308

1 DE
JULIO
8:00 P.M.

Amantina es el pseudónimo artístico de Daniel Sorzano, joven músico y bogotano que comenzó a hacer música en su adolescencia en Quito, Ecuador, donde fue vocalista de la banda de rock alternativo Les Petit Bâtards. Amantina, su proyecto personal, nació en 2018 y se basa en la colaboración con músicos y artistas, incluso de otras disciplinas.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

LA MAYOR, LA MENOR Y ALEKOS

‘COTORRRRESPONSABLES’

© Daniel Monje

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · KMJ919

8 DE JULIO 5:00 P.M.

9 DE JULIO 11:00 A.M.

OBRA GANADORA DEL CONCURSO DE CREACIÓN INFANTIL DEL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Desde 2017, el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo realiza un concurso enfocado en obras para público infantil. Esta iniciativa permite promover las iniciativas nacionales en torno a la creación para la infancia en los diferentes lenguajes en artes escénicas: danza, música, teatro, títeres, marionetas, circo, entre otros.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 8 DE JULIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 9 DE JULIO

ORQUESTA FILARMÓNICA JUVENIL

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

CELEBRACIÓN DEL DÍA NACIONAL DE FRANCIA

Director invitado
MANUEL LÓPEZ GÓMEZ
Venezuela

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · KZU202

12 DE
JULIO
8:00 P.M.

La Orquesta Filarmónica Juvenil de la Orquesta Filarmónica de Bogotá celebra la fiesta nacional de Francia con un concierto que presenta varias obras icónicas de ese país: ‘La marsellesa’, el himno nacional, escrito por Claude Joseph Rouget de Lisle; ‘La mer’, de Claude Debussy, y el ‘Bolero’, de Maurice Ravel. La orquesta contará con la dirección de Manuel López-Gómez.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO COLOMBIANO

LOS ANIMISTAS

‘LOBO’

Director y dramaturgo
JAVIER GÁMEZ

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · IFM734

14, 15, 21 Y 22
DE JULIO
8:00 P.M.

PRODUCCIÓN DEL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO Y LOS ANIMISTAS

La compañía teatral Los Animistas se ha caracterizado por hacer obras que establecen diálogos y cruces con el cine, la animación y la música. En ‘Lobo’, a través del teatro de actores y de muñecos, se cuenta la historia de un hijo de inmigrantes, quien recuerda el testimonio de sus padres, que vivieron la tragedia de la guerra. También se hace una reflexión sobre la verdad individual y colectiva.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 14 DE JULIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 15 DE JULIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 21 DE JULIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 22 DE JULIO

LÍRICA

‘LA VIDA ES SUEÑO’

MÚSICA: JUAN PABLO CARREÑO, COLOMBIA
LIBRETO: IVÁN OLANO DUQUE, COLOMBIA.

Director musical
VALENTIN TOURNET
Francia

Director escénico
ALEJANDRO CHACÓN
Argentina

Con la participación de la
LA CHAPELLE HARMONIQUE
Francia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · QOM593

21 DE JULIO
8:00 P.M.

22 DE JULIO
5:00 P.M.

La obra cumbre del Siglo de Oro, ‘La vida es sueño’, de Pedro Calderón de la Barca (España, 1600-1681), se presenta en esta versión como una ópera contemporánea para orquesta de cámara. Será dirigida por Alejandro Chacón y contará con la música de Juan Pablo Carreño, con la interpretación de la orquesta de cámara francesa La Chapelle Harmonique.

Fotografía © Pascal Le Mee

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 21 DE JULIO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 22 DE JULIO

SINFÓNICA JUVENIL

ORQUESTAS JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · WLR504

23 DE
JULIO
11:00 A.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, con su propósito de democratizar la música sinfónica, se ha propuesto, junto con su sistema de orquestas, llevar no solo por la capital, sino por todo el país, los distintos ritmos y géneros para el disfrute y aprendizaje del público. Su sistema de orquestas está conformado por varias agrupaciones, entre ellas las juveniles, y un gran proyecto de formación para niños, niñas y jóvenes.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

LANZAMIENTO DEL

FESTIVAL DE MÚSICA DEL PACÍFICO PETRONIO ÁLVAREZ

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · BQJ198

23 DE
JULIO
5:00 P.M.

El Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez, que se realiza anualmente en Cali (Colombia), es el festival de cultura afro más importante de Latinoamérica. Como es tradición, el lanzamiento nacional de cada festival se hace en Bogotá con la presentación de las cuatro agrupaciones ganadoras de la edición inmediatamente anterior en las modalidades de mejor conjunto de marimba y cantos tradicionales, mejor conjunto de chirimía, mejor conjunto de violín caucano y mejor agrupación libre.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

VOCES DEL MUNDO - PERÚ

SYLVIA FALCÓN

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS: $55.000
PULEP · ETR363

25 DE
JULIO
8:00 P.M.

Sylvia Falcón es una cantante vanguardista e innovadora que transita entre la música tradicional de los Andes peruanos, las melodías mestizas y costeñas de su país y los sonidos eclécticos de la música electrónica. Ha grabado cuatro álbumes de estudio y, además de trabajar en su proyecto musical, es antropóloga, investigadora y artista de la Comisión Consultiva Nacional de Cultura del Perú.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

CREACIÓN MULTIDISCIPLINAR

TEATRO DEL EMBUSTE

‘LAS AVENTURAS DE PINOCHO ANTE UNA COMISIÓN DE LA VERDAD’

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $15.000
PULEP · RFR623

2 DE AGOSTO
8:00 P.M.

3 DE AGOSTO
8:00 P.M.

Esta obra, ganadora de la beca de creación Nueva Escena Colombiana, otorgada por el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo y el Teatro Jorge Eliécer Gaitán, se basa en los personajes tradicionales de la historia de Pinocho, para hacer una dura indagación sobre el conflicto, los ejércitos, el narcotráfico, la verdad, la mentira y la memoria.

Fotografía © Juan Diego Castillo

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 2 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 3 DE AGOSTO

TEATRO COLOMBIANO

TEATRO LIBRE

‘HAMLET’ DE WILLIAM SHAKESPEARE

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · BRB128

4 Y 5 DE
AGOSTO
8:00 P.M.

El Teatro Libre presenta una de las obras más conocidas del teatro universal ‘Hamlet’, de William Shakespeare.

Tras la muerte de su padre, el príncipe Hamlet cae en una profunda melancolía, pues su madre se ha casado con su tío Claudio, que ahora es el nuevo monarca. Una noche, Hamlet ve el espectro de su padre, que le confiesa que ha sido asesinado por su hermano para conseguir el trono y a su madre, y le pide que se vengue. Esto va a provocar en su interior un choque brutal entre sus convicciones morales y la crudeza de la verdad que le ha sido desvelada y que lo obliga a actuar. ¿Qué hacer? Difícil cuestión que lo lleva a un continuo debate entre la duda y la acción. Quizá el amor de la dulce Ofelia hubiese podido mantener su equilibrio emocional, pero la intervención del padre de ella alterará la relación entre ambos. Una obra sobre las emociones humanas: el honor, la tristeza y la locura.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 4 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 5 DE AGOSTO

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ Y LA 33

CELEBRACIÓN DEL CUMPLEAÑOS DE BOGOTÁ

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · TEZ870

5 DE AGOSTO 8:00 P.M.

6 DE AGOSTO 5:00 P.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá y la reconocida agrupación de salsa La 33 celebran el cumpleaños número 485 de la capital de Colombia con un concierto en el Teatro Mayor. Una presentación en la que los sonidos puros de la salsa se fusionan con los instrumentos de una orquesta, para proponer un sonido único de salsa filarmónica.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA PARA LA FUNCIÓN DEL 5 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA PARA LA FUNCIÓN DEL 6 DE AGOSTO

TEATRO COLOMBIANO

TEATRO LIBRE

‘COLOMBIAN PSYCHO’

VERSIÓN TEATRAL DE LA NOVELA DE SANTIAGO GAMBOA

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · OII338

11 DE AGOSTO 8:00 P.M.

12 DE AGOSTO 8:00 P.M.

Teatro Libre presenta la versión teatral de una de las novelas más exitosas del escritor colombiano Santiago Gamboa. El resultado es un thriller trepidante que cuenta con la adaptación de Diego Barragán y retrata la diversa e inherente maldad de nuestra sociedad.

En un hallazgo inesperado, unos huesos humanos son encontrados en las montañas de La Calera, en el oriente de Bogotá. El fiscal Edilson Jutsiñamuy tendrá la misión de hallar a su propietario de la mano del agente Laiseca y el resto de su equipo. Julieta Lezama, su amiga periodista, se sumará a la investigación, para ir desentrañando un manojo de crímenes atroces que se suceden como en una carrera de relevos, y que la llevarán a conocer al escritor Santiago Gamboa y su obra. Ahí se encuentra la clave para entender el misterio de aquel inquietante descubrimiento.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 11 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 12 DE AGOSTO

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA

Director
FABIO MECHETTI
Brasil

Solista
SYLVAIN BLASSEL
Arpa, Francia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · YNK873

11 DE
AGOSTO
8:00 P.M.

La Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia presentará bajo la dirección del brasilero Fabio Mechetti y junto al destacado arpista francés Sylvain Blassel el 'Concierto para arpa en do mayor', Op. 77, del compositor François-Adrien Boieldieu, una de las obras maestras para el repertorio de este instrumento. Además, interpretará la 'Sinfonía fantástica', de Hector Berlioz, una de las obras imprescindibles del período romántico en Francia.

Fotografía © André Fossati

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

SINFÓNICA JUVENIL

ORQUESTAS JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · AUW452

13 DE
AGOSTO
11:00 A.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, con su propósito de democratizar la música sinfónica, se ha propuesto, junto con su sistema de orquestas, llevar no solo por la capital, sino por todo el país, los distintos ritmos y géneros para el disfrute y aprendizaje del público. Su sistema de orquestas está conformado por varias agrupaciones, entre ellas las juveniles, y un gran proyecto de formación para niños, niñas y jóvenes.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

CREACIÓN MULTIDISCIPLINAR - COLOMBIA

‘AURA: COLISIONES DE MEMORIAS Y OLVIDOS’

PROYECTO DIRIGIDO POR NATALIA OROZCO

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · TSH634

17, 18 Y 19
DE AGOSTO
8:00 P.M.

PRODUCCIÓN DEL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

“Retramar el tiempo… / inventarse una historia, dos, tres…las que sean necesarias / enredar un recuerdo a medias con un invento salido de los cabellos / dejar de jugar a las escondidas / y hacer brujería / utilizar los brebajes del tiempo hechos de lagunas, de pequeñas impresiones marcadas en los cuerpos y de conexiones prohibidas / darle una patada a ese vidrio en el momento que menos lo imaginábamos, / tomar el bolso y abrirlo / dejar que el silencio transite, así con toda su violencia / y … bailar” - Natalia Orozco

Natalia Orozco, Colombia
Coreógrafa, investigadora, hacedora de la danza en Colombia. Incorpora diversas prácticas de la danza con maestros y maestras de Colombia y de otras latitudes desde el año 1993. Su tránsito por la investigación coreográfica, la improvisación y la pedagogía desde el saber del cuerpo ha estado en diálogo con otros modos del saber como la filosofía, el psicoanálisis y la escritura.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 17 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 18 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 19 DE AGOSTO

MÚSICA ANTIGUA

ENSAMBLE BARROCO DE BOGOTÁ

JOSEPH HAYDN: UNA CELEBRACIÓN

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $70.000
PULEP · YTA565

17 DE
AGOSTO
8:00 P.M.

El Ensamble Barroco de Bogotá, agrupación dedicada a la interpretación histórica del Barroco, presenta un programa con obras de Carl Philipp Emanuel Bach y Franz Joseph Haydn. Estas obras sirven como vehículos para descubrir el universo retórico y dramatúrgico al que conducen la exploración de los afectos humanos de la época y su traducción al lenguaje musical.

Ensamble Barroco de Bogotá
El Ensamble Barroco de Bogotá es una agrupación musical profesional formada en 2013 a partir del entusiasmo de cuatro clavecinistas bogotanos amantes de la música de Johann Sebastian Bach, especialmente de sus conciertos para clavecín. Actualmente la agrupación cuenta con la participación de la gran mayoría de músicos profesionales colombianos dedicados a la interpretación con criterios históricos.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

Director titular
JOACHIM GUSTAFSSON
Suecia

Solista
JUAN FERNANDO AVENDAÑO
Trompeta

Con la participación del
CORO LUNDS STUDENTSÅNGARE
Suecia

© Archivo de la compañía

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · JWX170

20 DE
AGOSTO
5:00 P.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, en compañía de su director titular Joachim Gustafsson, realizarán un concierto con dos estrenos: junto al trompetista Juan Fernando Avendaño se interpretará por primera vez en Colombia el 'Concierto n.º 1 para trompeta' del compositor estoniano Eino Tamberg; el programa lo cierra la 'Sinfonía Kullervo', del finlandés Jean Sibelius, estreno latinoamericano.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá y su director titular, Joachim Gustafsson, interpretarán en este concierto la Primera Sinfonía de Mahler, también conocida como 'Titán'. La obra, una de las más conocidas de este compositor, se convirtió también en un ícono del Romanticismo. Como solista, se presentará el clarinetista Guillermo Marín.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

DANZA - ESPAÑA

KUKAI DANTZA

‘EN MI TXOCO’

Danza
JON MAYA

Violín
ARKAITZ MINER

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · CYP301

22 Y 23 DE
AGOSTO
8:00 P.M.

El bailarín Jon Maya, acompañado del violinista Arkaitz Miner, hace un recorrido a través de coreografías de Cesc Gelabert, Sharon Fridman e Israel Galván y transita desde la danza tradicional a la danza contemporánea. Un viaje personal en el que se explora la relación entre estos dos lenguajes y se incluyen explicaciones y anécdotas sobre la creación en un diálogo con el público.

Kukai Dantza

Fue fundada en 2001 por el bailarín y coreógrafo Jon Maya Sein en la ciudad de Errenteria (en la provincia de Guipúzcoa, País Vasco) y que desde sus inicios tiene como sello la creación contemporánea a partir de la danza tradicional. Ha cultivado un lenguaje propio a través de espectáculos como ‘Oskara’, ‘Erritu’, ‘Gelajauziak’ y ‘Topa’, entre otros, algunos en colaboración con coreógrafos como Marcos Morau, Israel Galván y Cesc Gelabert, así como con la compañía Tanttaka Teatroa.

VENTANA VASCA 2023

Fotografía © Archivo de la compañia

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 22 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 23 DE AGOSTO

DANZA - ESPAÑA

KUKAI DANTZA

‘YARIN’

Coreografía
ANDRÉS MARÍN, JON MAYA SEIN Y SHARON FRIDMAN

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · HPZ884

25 Y 26 DE AGOSTO
8:00 P.M.

Estrenada en Sevilla en septiembre de 2022, esta obra plantea un diálogo entre la cultura vasca y la cultura flamenca. Así, la danza se convierte en un punto de encuentro entre dos extremos de España.

El proyecto nace del interés de Jon Maya y Andrés Marín, dos de sus creadores, para unir su su capacidad creativa en una experiencia, donde se profundiza en los elementos comunes de la cultura vasca y flamenca, siendo fieles a sus orígenes y estableciendo un diálogo abierto a partir de sus raíces. El deseo de conexión entre la raíz vasca y flamenca les ha unido en el camino. Julen Achiary acompaña con su voz en directo.

Fotografía © Archivo de la compañia

VENTANA VASCA 2023

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 25 DE AGOSTO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 26 DE AGOSTO

FAMILIA - ESPAÑA

ROSALÍA MOWGLI Y LA ESCUELA ENCANTADA

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · ASS116

27 DE
AGOSTO
11:00 A.M.

La Escuela Encantada es un proyecto musical de la cantautora y guitarrista Rosalia Mowgli, en el que personas de todos los públicos, en especial niñas y niños, serán testigos de un viaje musical por diferentes culturas y aprenderán sobre una variedad de curiosos instrumentos tradicionales y algunos instrumentos insólitos que hacen sonidos en la vida cotidiana.

Fotografía © Archivo de la compañia

ESPAÑA 2023
PAÍS INVITADO DE HONOR

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO COLOMBIANO

FUNDACIÓN TCHYMINIGAGUA

TEATRO MAYOR
ENTRADA LIBRE
PULEP · NJY326

27 DE
AGOSTO
5:00 P.M.

Nace en 1985 a través de un lenguaje teatral popular y festivo que integra alegría, ritmo, fuerza, energía, memoria, compromiso y política. Desde entonces, se enfoca en técnicas escénicas, acrobáticas, circenses y musicales, por las que son reconocidos internacionalmente, al igual que por el uso de zancos en patines, invención patentada a nivel mundial.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN DE LA FUNCIÓN

VOCES DEL MUNDO

GALA DEL FESTIVAL DEL MARIACHI

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · XEN961

2 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

La Gala del Mariachi celebra uno de los géneros que tienen más acogida en Colombia. Un recorrido a través de los compositores y las canciones inolvidables,desde Agustín Lara hasta Juan Gabriel, Rocío Durcal y José Alfredo Jiménez.

Fotografía © Juan Diego Castillo · TMJMSD

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

SINFÓNICA JUVENIL - COLOMBIA Y ESPAÑA

FUNDACIÓN NACIONAL BATUTA Y ACCIÓN POR LA MÚSICA

TRAVESÍA MUSICAL IBEROAMERICANA

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · DXL403

3 DE
SEPTIEMBRE
5:00 P.M.

La Fundación Nacional Batuta (Colombia) y Acción por la Música (España) reúnen en este concierto a 70 adolescentes y jóvenes colombianos y españoles para conformar una orquesta que pondrá en escena un recorrido musical por obras de compositores iberoamericanos como Guillermo Uribe Holguín, Adolfo Mejía, Marlos Nobre, Blas Galindo, Mario Lavista, Camargo Guarnieri y Joaquín Rodrigo, entre otros.

Fotografía © Carlos Lema

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

MÚSICA DE CÁMARA

JÓVENES TALENTOS DE LA ESCUELA SUPERIOR DE MÚSICA REINA SOFÍA

ANA LEGUIZAMÓN, MEZZOSOPRANO, COLOMBIA

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS: $30.000
PULEP · XPK603

6 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

La Escuela Superior de Música Reina Sofía nació en 1991 como proyecto social de ayuda a la juventud y a la cultura musical. Desde entonces, la escuela trabaja para avanzar en dos objetivos: apoyar a los jóvenes de mayor talento en su desarrollo personal y artístico; y acercar la mejor música a todos los públicos. En este concierto la mezzosoprano Ana Leguizamón interpretará obras de Rossini, Manuel de Falla y Jaime León.

Fotografía © Unsplash

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

Director
DAVID AFKHAM
Alemania

Solista del 8 de septiembre
PABLO SAINZ-VILLEGAS
Guitarra, España

Solista del 9 de septiembre
PABLO FERRÁNDEZ
Violonchelo,, España

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · VIN418 / TPF950

8 Y9 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

La Orquesta Nacional de España, que con más de 80 años es una institución cultural de ese país, se presenta ante la batuta de su director principal, el alemán David Afkham. Como solistas estarán el maestro de la guitarra clásica Pablo Sainz Villegas, aclamado por la crítica como uno de los grandes embajadores del instrumento y de la cultura sinfónica, y Pablo Ferrández, quien ha sido calificado como uno de los nuevos genios del violonchelo.

8 DE SEPTIEMBRE · SOLISTA: PABLO SAINZ-VILLEGAS

Se interpretará 'Iberia', de Isaac Albéniz y Enrique Fernández, 'Concierto de Aranjuez', de Joaquín Rodrigo, y obras de Strauss y Manuel de Falla.

9 DE SEPTIEMBRE · SOLISTA: PABLO FERRÁNDEZ

Se interpretarán obras de José Luis Turina, Dmitri Shostakovich y Sergei Prokofiev.

Fotografía © Achivo de la orquesta

ESPAÑA 2023
PAÍS INVITADO DE HONOR

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 8 DE SEPTIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 9 DE SEPTIEMBRE

JAZZ

BIG BAND FEMENINA DE BOGOTÁ

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $15.000
PULEP · KGO395

10 DE
SEPTIEMBRE
5:00 P.M.

Como parte del proyecto Big Band Bogotá, la Big Band Femenina de Bogotá es una orquesta de jazz conformada al menos en un 80 % por mujeres residentes de Bogotá y que cuenta actualmente con la dirección de la bajista Esther Rojas. Este concierto presentará también a varias artistas invitadas, como las cantantes María Mulata, Gina Savino y Urpi Barco, la pianista Francy Montalvo y la flautista Anamaría Oramas.

Fotografía © Archivo de la artista

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

LÍRICA - SUECIA

KAROLINA BENGTSSON

'CANCIONES DESDE LA AURORA BOREAL'

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · IKW821

13 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

La soprano sueca Karolina Bengtsson, en compañía de la pianista austriaca Bernadette Bartos, presenta un recital de canciones tradicionales de su país y de lieder compuestos por Wilhelm Stanhammar, Wilhelm Peterson-Berger y Ture Rangström, entre otros. El programa incluye un estreno mundial de Benjamin Staern (n. 1978) con textos del ganador del Premio Nobel de Literatura, el poeta Tomas Tranströmer.

Fotografía © Archivo de la artista

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES SOLISTAS - COLOMBIA

SANTIAGO CAÑÓN-VALENCIA

‘ASCENSO’

VIOLONCHELO

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · YOL357

15 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

El violonchelista colombiano Santiago Cañón-Valencia, uno de los músicos más prometedores de su generación, presenta en este recital su nuevo álbum ‘Ascenso’, en una puesta en escena que incluye varios elementos visuales. Las obras, en su mayoría, son de compositores contemporáneos, como Leonardo Federico Hoyos y Damián Ponce de León, entre otros.

Fotografía © Archivo de la artista

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA ES MÚSICA

EL CHOLO VALDERRAMA

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · BYC391

16 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

Orlando 'El Cholo Valderrama', ganador del premio Grammy Latino en 2008 por su álbum '¡Caballo!', hace en este concierto un recorrido a través de su vida y su carrera musical, que a lo largo de más de cuatro décadas lo ha posicionado como uno de los mayores representantes de la música popular colombiana y como un embajador cultural del Llano.

Fotografía © Archivo de la artista

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

FESTIVAL DE LAS LOCALIDADES DE SUBA Y USAQUÉN

TEATRO ESTUDIO
ENTRADA LIBRE
PULEP · PZZ458

15 Y 16 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

Desde 2010 el Festival de las localidades de Suba y Usaquén reúne las mejores propuestas de agrupaciones de música, danza y teatro, para realizar presentaciones que acerquen a los públicos de estas localidades a las iniciativas culturales. El Festival se realiza con el apoyo del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte y las alcaldías locales de Suba y Usaquén.

Fotografía © Archivo del Festival

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN DE LA FUNCIÓN DEL 8 DE SEPTIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN DE LA FUNCIÓN DEL 9 DE SEPTIEMBRE

SINFÓNICA JUVENIL

ORQUESTAS JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · CMW300

17 DE
SEPTIEMBRE
11:00 A.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, con su propósito de democratizar la música sinfónica, se ha propuesto, junto con su sistema de orquestas, llevar no solo por la capital, sino por todo el país, los distintos ritmos y géneros para el disfrute y aprendizaje del público. Su sistema de orquestas está conformado por varias agrupaciones, entre ellas las juveniles, y un gran proyecto de formación para niños, niñas y jóvenes.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA ES MÚSICA

YOKY BARRIOS Y EL BARRAGÁN

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · OXA124

17 DE
SEPTIEMBRE
5:00 P.M.

Yoky Barrios y El Barragán, una agrupación que durante 18 años ha contribuido a la construcción de la escena del hip-hop en Bogotá, presenta una puesta en escena que conmemora la música como razón de vida y sintetiza su recorrido artístico: un viaje musical a través del hip-hop y los ritmos colombianos en el que dos jóvenes bogotanos sueñan con salir de la marginalidad.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL DE COLOMBIA

Director titular
YERUHAM SCHAROVSKY
Argentina-Israel

Solista
MARTINA FILJAK
Piano, Croacia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · GKY516

22 DE
SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

De las manos de la pianista croata, Martina Filjak, ganadora del Premio Beethoven en la Cleveland International Piano Competition de 2009 y quien ha recibido el elogio de la prensa por su pasión poética y maestría musical, se escuchará el trascendental 'Concierto para piano n.° 2' del compositor ruso Sergei Rachmaninov. Este destacado compositor que, gracias a su desarrollo técnico paradigmático y su incomparable virtuosismo, también fue reconocido como uno de los mejores pianistas de su momento, escribió esta obra después de una fuerte depresión e imprimió en esta obra la travesía vivida entre la adversidad, la nostalgia y finalmente la victoria.

El concierto estará bajo la batuta del maestro argentino-israelí Yeruham Scharovsky, actual director titular de la Orquesta Sinfónica Nacional de Colombia, y quien ha dirigido más de 50 destacadas orquestas en más de 20 países, entre ellas la Orquesta Filarmónica de Israel, la Sinfónica de Berlín y la Filarmónica de Moscú.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

LÍRICA - COLOMBIA

‘CARMINA BURANA’

DE CARL ORFF

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

Director
JOACHIM GUSTAFSSON
Suecia

L’EXPLOSE

Directora
JULIANA REYES
Colombia

Con la participación del
CORO FILARMÓNICO JUVENIL

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · EGH800

28 Y 29 DE SEPTIEMBRE
8:00 P.M.

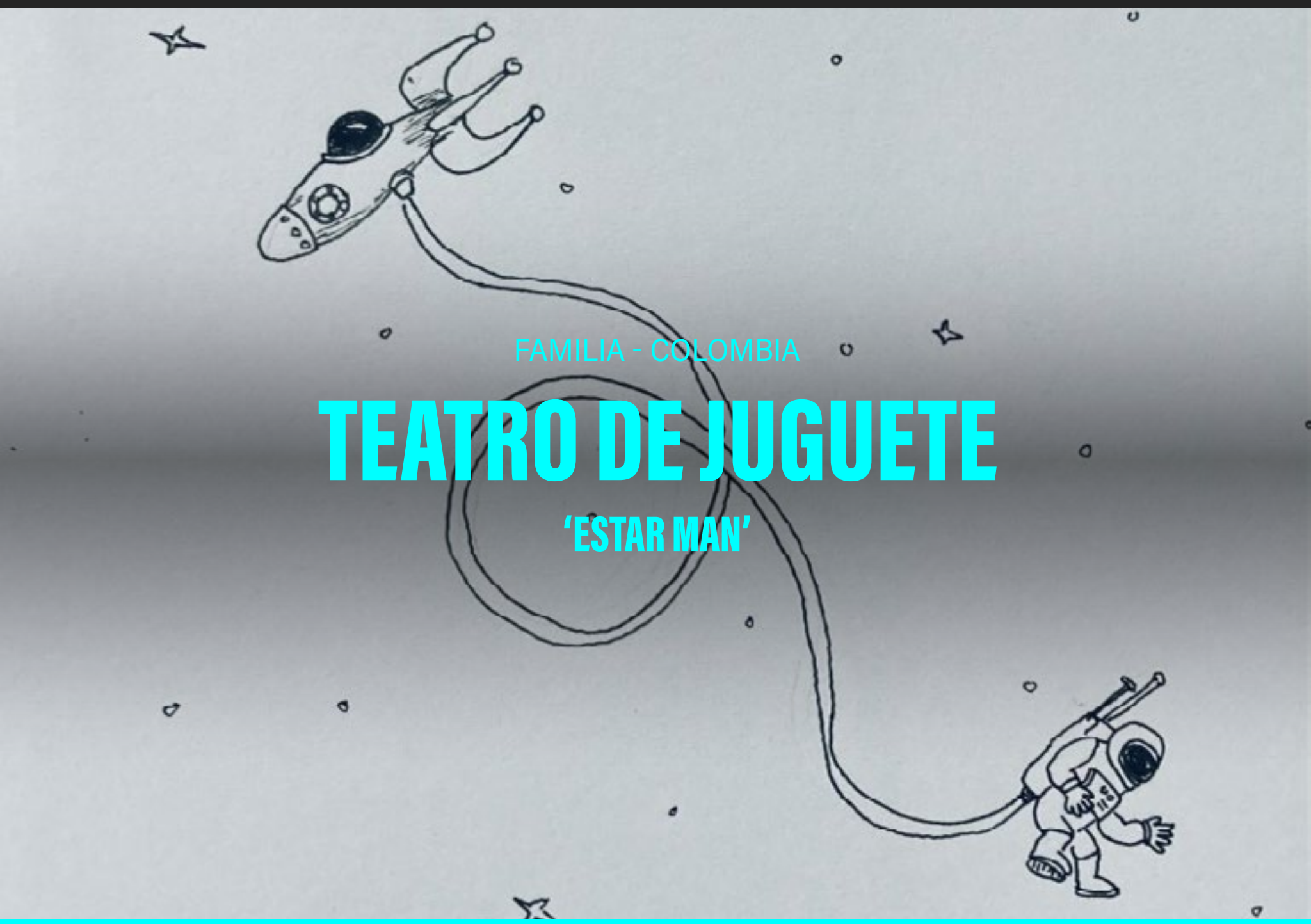
30 DE SEPTIEMBRE
5:00 P.M.

‘Carmina Burana’ es una de las obras más conocidas del repertorio lírico. Compuesta en la década de 1930 por el compositor alemán Carl Orff, esta cantata basada en poemas medievales se ha popularizado gracias a su potente y dramático sonido. Esta producción del Teatro Mayor, estrenada en 2013, será interpretada por la Orquesta Filarmónica de Bogotá bajo la dirección de Joachim Gustafsonn, el Coro Filarmónico Juvenil y la compañía de danza L’Explose. Cuenta con la dirección escénica de Tino Fernández † y Juliana Reyes.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 28 DE SEPTIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 29 DE SEPTIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 30 DE SEPTIEMBRE



FAMILIA - COLOMBIA

TEATRO DE JUGUETE

'ESTAR MAN'

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · ARB308

30 DE SEPTIEMBRE
5:00 P.M.

1 DE OCTUBRE
11:00 A.M.

Teatro de Juguete, una compañía de títeres ganadora en los últimos años de varias becas y reconocimientos, presenta en esta obra el encuentro entre un pequeño extraterrestre que habita solitario en la Luna y un astronauta terrestre que se queda varado en el satélite. Un espectáculo de teatro de objetos, títeres y actuación sobre la soledad, el miedo a lo desconocido y la curiosidad.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 30 DE SEPTIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 1 DE OCTUBRE

MÚSICA DE CAMARA - COLOMBIA

FESTIVAL INTERVIOLAS

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · IZC167

1 DE
OCTUBRE
5:00 P.M.

En 2010 se creó el Festival Interviolas Bogotá con el fin de acoger a toda la comunidad de violistas colombianos y latinoamericanos. Además de las actividades pedagógicas y de formación, en cada edición se conforma la Orquesta de Violas del Festival Interviolas de Bogotá, que cuenta con más de 100 violistas en escena, provenientes de diferentes instituciones de Colombia y América Latina.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

CIRCO - AUSTRALIA

CIRCA

‘HUMANS 2.0’

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · TPN489

6 DE OCTUBRE
8:00 P.M.

7 Y 8 DE OCTUBRE
5:00 P.M.

Circa Contemporary Circus es una de las compañías escénicas más reconocidas del mundo.Con sus espectáculos que combinan el movimiento, la danza, el teatro y el circo, han recorrido el mundo desde 2004 y en esta ocasión presentan su obra ‘Humans 2.0’, un espectáculo de acrobacia, sonido y luces de alto nivel.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 6 DE OCTUBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 7 DE OCTUBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 8 DE OCTUBRE

COLOMBIA ES MÚSICA

SHOCK PRESENTA: NICOLÁS Y LOS FUMADORES

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $30.000
PULEP · JVI495

6 DE OCTUBRE
8:00 P.M.

7 DE OCTUBRE
5:00 Y 8:00 P.M.
AGOTADO

Nicolás y los Fumadores nació en 2016 y desde entonces ha cultivado un estilo original y tragicómico que combina influencias que van desde el grunge, el rock argentino y el post-punk a la música colombiana de Edson Velandia y Los Elefantes, con versos de Neruda y Pavese. Una agrupación particular que ha cultivado una fanaticada en el círculo de la música underground de Bogotá.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DEL CONCIERTO DEL 6 DE OCTUBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DEL CONCIERTO DEL 7 DE OCTUBRE DE LAS 5 P.M.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DEL CONCIERTO DEL 7 DE OCTUBRE DE LAS 8 P.M.

SINFÓNICA JUVENIL

ORQUESTAS JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

© Archivo de la compañía

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · RDJ354

8 DE
OCTUBRE
11:00 A.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, con su propósito de democratizar la música sinfónica, se ha propuesto, junto con su sistema de orquestas, llevar no solo por la capital, sino por todo el país, los distintos ritmos y géneros para el disfrute y aprendizaje del público. Su sistema de orquestas está conformado por varias agrupaciones, entre ellas las juveniles, y un gran proyecto de formación para niños, niñas y jóvenes.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

CINE CONCIERTOS

BOGOTA INTERNATIONAL FILM FESTIVAL

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS: $20.000
PULEP · PCN466

11 DE
OCTUBRE
8:00 P.M.

El cine clásico y la música se unen cada año en la franja de Cine Conciertos del BIFF. Se trata de la proyección de alguna película clásica de cine silente y la interpretación en vivo, por parte de una de las agrupaciones juveniles de la Orquesta Filarmónica de Bogotá, de música original compuesta especialmente para la ocasión por integrantes de la Asociación Colombiana de Compositores de Música para Cine MUCINE.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA ES MÚSICA

FESTIVAL GALA HIP HOP

TEATRO MAYOR Y ESTUDIO
ENTRADA LIBRE
PULEP · LMI873 / MIT586

15 DE
OCTUBRE
5:00 P.M.

Desde 2012 el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo es el escenario de la Gala de Hip Hop, donde los mejores grupos de rap, break dance, grafiti y dj de las localidades de Suba y Usaquen exponen su música y sus expresiones culturales ante el público. Este evento, cuenta con el apoyo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte de Bogotá y las alcaldías locales de Suba y Usaquén.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

MÚSICA CONTEMPORÁNEA - COLOMBIA

LAURA CUBIDES

CÍRCULO COLOMBIANO DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · VMD560

18 DE
OCTUBRE
8:00 P.M.

Como parte del ciclo de conciertos del Círculo Colombiano de Música Contemporánea, la flautista Laura Cubides ofrece un recital de música contemporánea para diferentes conformaciones de música de cámara que se generan en torno a ese instrumento.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

ESPAÑA

DIEGO EL CIGALA

'CIGALA CANTA A MÉXICO'

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $252.000
PULEP · ZYL402

25 DE
OCTUBRE
8:00 P.M.

Diego El Cígala regresa a Bogotá al escenario del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo para presentar su más reciente álbum Cigala canta a México con un show a puro mariachi. En el año 2020 bajo la producción de Jaime Calabuch "Jumitus", el artista estrena "Cigala Canta a México" un sentido homenaje a una tierra a la que ama y a la música que le mueve las entrañas, boleros y rancheras legado de grandes leyendas como Jose Alfredo Jiménez, Vicente Fernández, Chavela Vargas, Javier Solís, Agustín Lara, entre muchos otros.

Fotografía © Archivo de la artista

NO APLICAN DESCUENTOS DEL TEATRO

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

TEATRO INTERNACIONAL - ARGENTINA

EL BALCÓN DE MERSAULT

'ROTA'

Dramaturgia
NATALIA VILLAMIL
Argentina

Dirección
MARIANO STOLKINER
Argentina

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · CBQ400

27 DE OCTUBRE
8:00 P.M.

28 DE OCTUBRE
8:00 P.M.

'Rota' cuenta la historia de una madre que debe reconstruir su existencia en torno a la muerte de su hijo, quien se suicida después de cometer un femicidio. Con esta obra, la compañía argentina El Balcón de Mersault buscaba centrar la trama en una mujer que tuvo que criar a un hijo en soledad y a quien se juzga y señala como culpable.

Fotografía © Guido Piotrkowski

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 27 DE OCTUBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 28 DE OCTUBRE

COLOMBIA

DANZA CONCIERTO

‘ME SALGO DE LA PIEL’

Director
PETER PALACIO

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · DVC766

3 Y 4 DE
NOVIEMBRE
8:00 P.M.

PRODUCCIÓN DEL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO Y DANZA CONCIERTO

Dirigida por Peter Palacio, uno de los pioneros de la danza contemporánea en Colombia, esta obra representa en cuatro escenas las vivencias del hombre actual, desde los amores, anhelos y alegrías hasta las tristezas, las quimeras y los sueños. Es el resultado de los ejercicios de improvisación que surgen en la compañía Danza Concierto, teniendo como base la música del compositor colombiano Andrés Posada.

Fotografía © Alejandro Manosalva

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 3 DE NOVIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 4 DE NOVIEMBRE

TEATRO INTERNACIONAL . ARGENTINA

‘PROYECTO MIGRANTE’

AUTOR Y DIRECTOR
IGNACIO TAMAGNO
Argentina

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · KEK309

3 Y 4 DE
NOVIEMBRE
8:00 P.M.

Esta obra mutante, creada sobre un texto base sobre un migrante que decide viajar a Dinamarca con una promesa de trabajo que resulta falsa, se adapta a cada nuevo territorio y lleva consigo la marca de los lugares donde ha sido intervenida. Una creación del artista e investigador argentino Ignacio Tamagno, quien ha sido premiado como actor y dramaturgo.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 3 DE NOVIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 4 DE NOVIEMBRE

FESTIVAL DE FADO

CRISTINA BRANCO

VOZ, PORTUGAL

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · FLY246

10 DE
NOVIEMBRE
8:00 P.M.

Coproducción de Alto e Bom Som y Everything is New

Cristina Branco es una embajadora infatigable de la cultura portuguesa en el mundo. Durante las dos últimas décadas, se ha afirmado como una de las más prolíficas cantantes de la actualidad y ha producido una importante discografía. La música tradicional portuguesa y el fado son sus principales raíces estéticas, pero la influencia del Jazz, la literatura y los músicos con quienes comparte escenario, imprimen en su música un cariz universal y un encanto sublime.

Fotografía © Archivo del festival

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

Director titular
JOACHIM GUSTAFSSON
Suecia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · FYX267

11 DE
NOVIEMBRE
5:00 P.M.

En este concierto, la Orquesta Filarmónica de Bogotá, de la mano de su director titular, Joachim Gustafsonn, interpretará un programa con el Concierto para piano n.º 1 de Johannes Brahms y las 'Danzas sinfónicas' de Sergei Rachmaninov.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá y su director titular, Joachim Gustafsson, interpretarán en este concierto la Primera Sinfonía de Mahler, también conocida como 'Titán'. La obra, una de las más conocidas de este compositor, se convirtió también en un ícono del Romanticismo. Como solista, se presentará el clarinetista Guillermo Marín.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

FESTIVAL DE FADO

BERNARDO COUTO

GUITARRA, PORTUGAL

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $55.000
PULEP · BWT653

11 DE
NOVIEMBRE
8:00 P.M.

El guitarrista Bernardo Couto, nacido el 19 de diciembre de 1979 empezó a aprender a tocar la guitarra portuguesa a los 13 años con el guitarrista y compositor Carlos Gonçalves. Estudió con Pedro Caldeira Cabral, Paulo Parreira e Ricardo Rocha. Años más tarde comenzó a tocar profesionalmente en la casa de fados Mesa de Frades, y desde entonces emprendió un viaje como acompañante tocando con Raquel Tavares, Camané, Ana Moura y, más recientemente, con Cristina Branco, António Zambujo y Rão Kyao. También forma parte del dúo con el bandoneonista Martin Sued, y del trio SUL con el pianista Luís Figueiredo y el contrabajo Bernardo Moreira.

En 2022, y con el sello editorial del Museo del Fado, editó un disco vinculado exclusivamente al repertorio de las guitarras tradicionales de Lisboa.

Fotografía © Archivo del festival

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

SINFÓNICA JUVENIL

ORQUESTAS JUVENILES DE LA ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · EQU950

12 DE
NOVIEMBRE
11:00 A.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá, con su propósito de democratizar la música sinfónica, se ha propuesto, junto con su sistema de orquestas, llevar no solo por la capital, sino por todo el país, los distintos ritmos y géneros para el disfrute y aprendizaje del público. Su sistema de orquestas está conformado por varias agrupaciones, entre ellas las juveniles, y un gran proyecto de formación para niños, niñas y jóvenes.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

COLOMBIA

WANGARI DANZA AFROCONTEMPORÁNEA

Directora
YNDIRA PERA CUESTA
Colombia

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $35.000
PULEP · WBZ602

17 Y 18 DE
NOVIEMBRE
8:00 P.M.

BECA DE CREACIÓN DE MEDIANA TRAYECTORIA BIENAL INTERNACIONAL DE DANZA DE CALI OTORGADA POR EL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO Y LA BIENAL INTERNACIONAL DE DANZA DE CALI. PRODUCCIÓN DEL TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO

Esta obra, ganadora de una de las becas de creación que otorga la Bienal de Danza de Cali, es una creación artística y colectiva que busca, a través de la música y la danza, cuestionar la manera como los medios de comunicación representan a la sociedad afrocolombiana. Partiendo de casos de la vida real, la puesta en escena utiliza elementos de la danza afro y urbana, la danza tradicional del Pacífico Norte y la danza contemporánea para dar un grito en contra de la violencia racial.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 17 DE NOVIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 18 DE NOVIEMBRE

GRANDES SOLISTAS - RUSIA

MAXIM VENGEROV

VIOLÍN

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · UFA957

18 DE
NOVEMBRE
8:00 P.M.

El violinista, violista y director ruso Maxim Vengerov regresa a Colombia para ofrecer un recital como solista. Un Premio Grammy y el reconocimiento como Artista del Año por Gramophone en 2002, entre otros reconocimientos, lo convierten en uno de los solistas más destacados del mundo en la actualidad.

Fotografía © Diago Mariotta Mendez

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

‘UN VIAJE POR COLOMBIA’

Director asistente
RUBIÁN ZULUAGA
Colombia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · UNR130

3 DE
DICIEMBRE
5:00 P.M.

La Orquesta Filarmónica de Bogotá y su director asistente, Rubián Zuluaga, presentan un concierto que hace un homenaje a la música popular de Colombia, con arreglos de varios compositores tradicionales del país.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA

BECA DE CREACIÓN ESCÉNICA MULTIDISCIPLINAR PARA LA PRIMERA INFANCIA

© Daniel Monje

TEATRO ESTUDIO
ENTRADAS DESDE: $20.000
PULEP · PQE668

9 DE DICIEMBRE
5:00 P.M.

10 DE DICIEMBRE
11:00 A.M.

Desde 2012, el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, el Teatro Jorge Eliécer Gaitán y el Instituto Distrital de las Artes (Idartes) otorgan la Beca de Creación Multidisciplinar para fomentar la creación y circulación de dos obras que integren tres áreas artísticas, entre la danza, teatro, música, artes plásticas, artes visuales, literatura y tecnología, entre otras.

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 9 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 10 DE DICIEMBRE

GRANDES CONCIERTOS

ORQUESTA FILARMÓNICA DE BOGOTÁ

‘NAVIDAD FILARMÓNICA’

Director asistente
RUBIÁN ZULUAGA
Colombia

TEATRO MAYOR
ENTRADAS DESDE: $45.000
PULEP · HCC511

15, 18, 19 Y 20 DE DICIEMBRE 8:00 P.M.

16 DE DICIEMBRE 5:00 P.M.

17 DE DICIEMBRE 11:00 A.M.

Como ya es tradición en el Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, la Orquesta Filarmónica de Bogotá cierra la programación del año y celebra las fiestas con un concierto de Navidad. En esta ocasión, la Orquesta estará bajo la dirección de su director asistente, Rubián Zuluaga.

Fotografía © Kike Barona · Orquesta Filarmónica de Bogotá

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 15 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 16 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 17 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 18 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 19 DE DICIEMBRE

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN Y COMPRA DE BOLETERÍA DE LA FUNCIÓN DEL 20 DE DICIEMBRE

TEATRO COLOMBIANO

XXXV FESTIVAL FAICP

TEATRO ESTUDIO
ENTRADA LIBRE
PULEP · LIL596

15 Y 16 DE
DICIEMBRE
8:00 P.M.

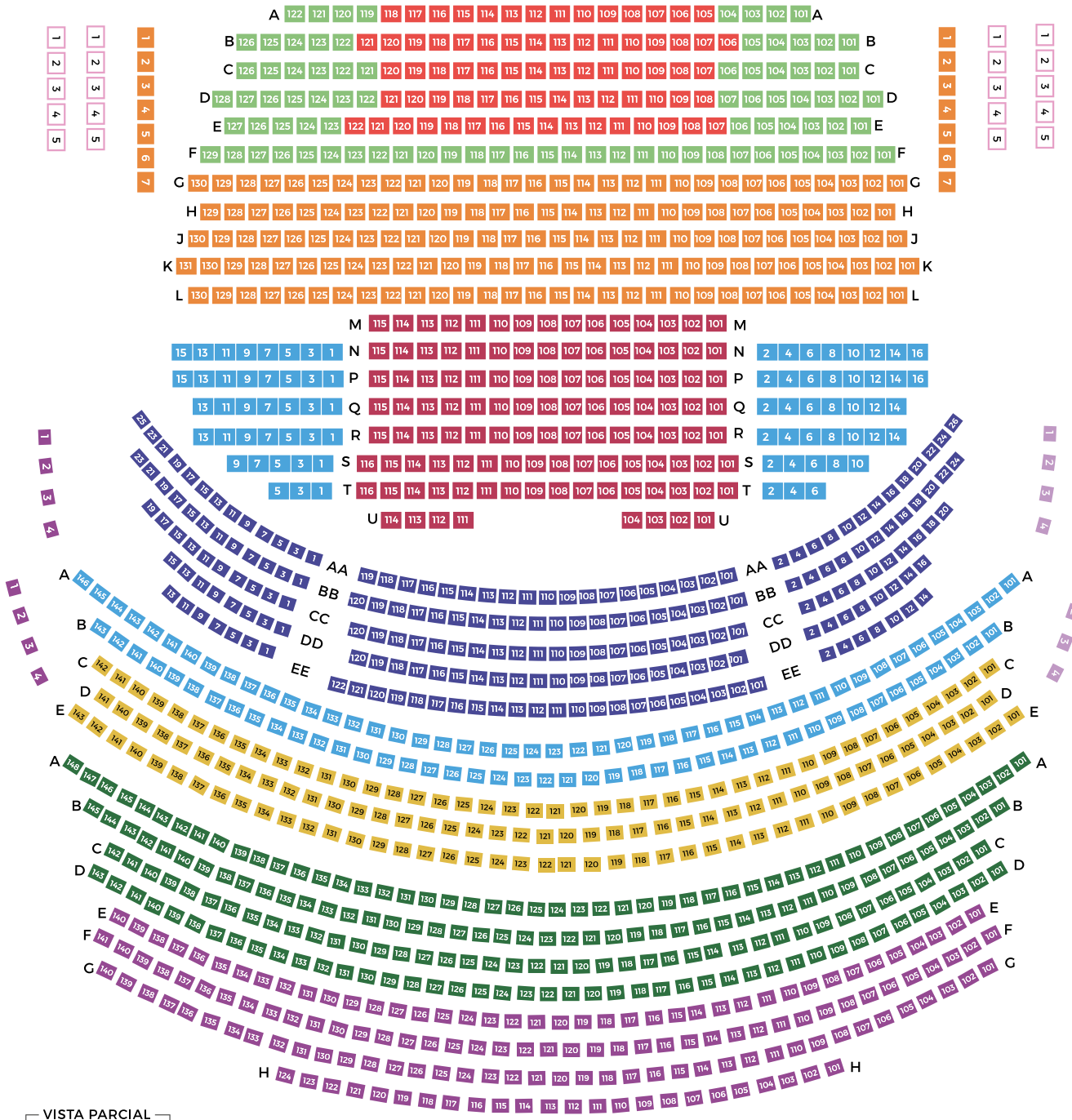
En 2023 el Festival Artístico Internacional Invasión de Cultura Popular celebra su edición número 35. Para el lanzamiento, la Fundación Tchyminigagua — compañía que ha creado más de 50 obras que integran técnicas escénicas, acrobáticas, circenses y musicales— realizan una presentación como invitación para toda la comunidad.

Fotografía © Archivo de la agrupación

HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN DE LA FUNCIÓN DEL 15 DE DICIEMBRE

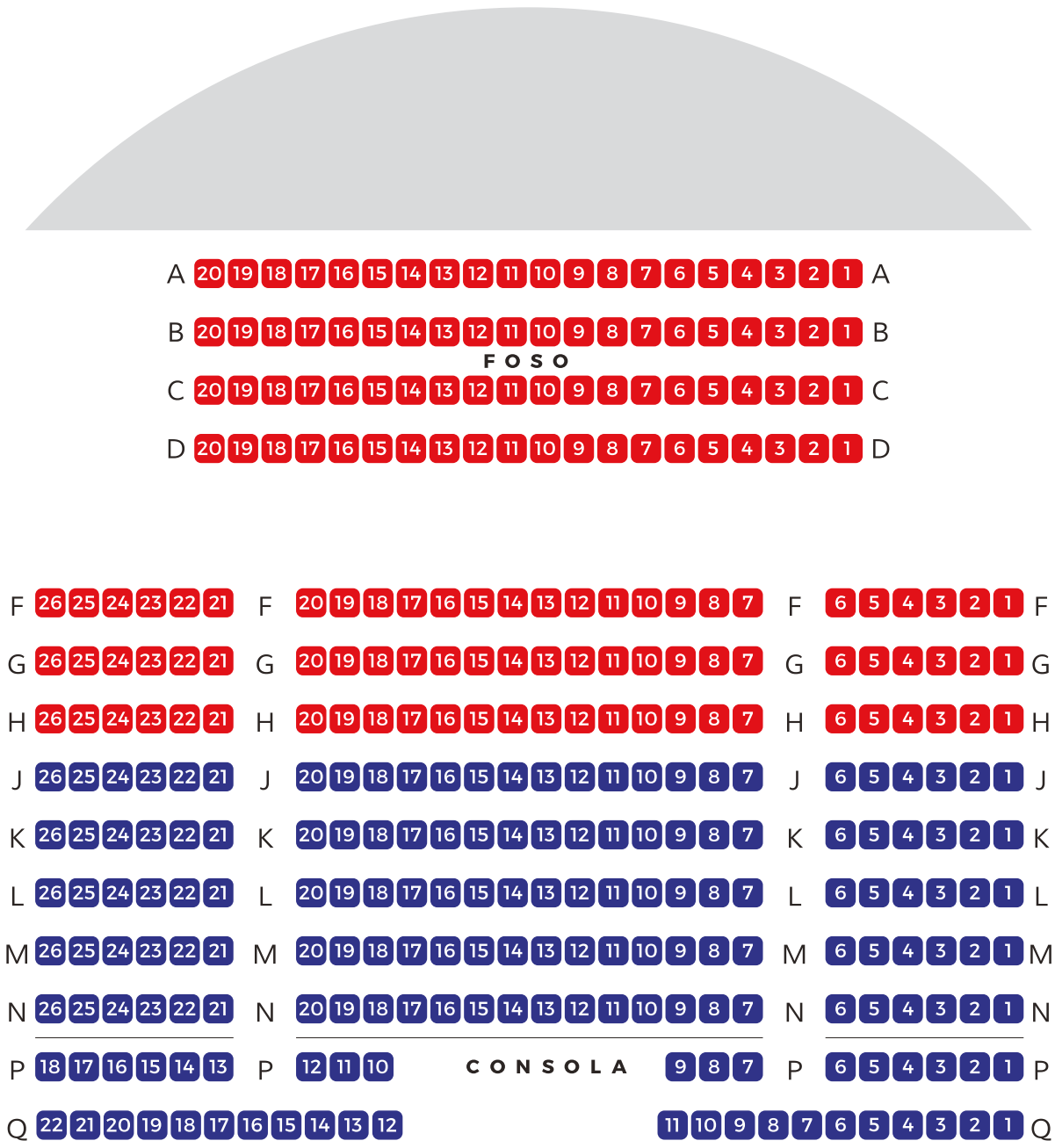
HAZ CLIC AQUÍ PARA MÁS INFORMACIÓN DE LA FUNCIÓN DEL 16 DE DICIEMBRE

AFOROS Y PRECIOS
TEATRO MAYOR



Número de la localidad	Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)											
		$A	$B	$C	$D	$E	$F	$G	$H	$H+	$I	$J	$K
1	Platea 1	$450.000	$350.000	$280.000	$220.000	$165.000	$145.000	$120.000	$80.000	$80.000	$55.000	$25.000	$65.000
2	Platea 2	$450.000	$350.000	$250.000	$200.000	$145.000	$140.000	$100.000	$80.000	$80.000	$55.000	$25.000	$65.000
3	Platea 3	$400.000	$300.000	$230.000	$180.000	$145.000	$140.000	$95.000	$65.000	$65.000	$55.000	$25.000	$65.000
4	Platea 4	$400.000	$300.000	$230.000	$160.000	$120.000	$120.000	$85.000	$65.000	$65.000	$45.000	$25.000	$65.000
5	Plateas Laterales y 1er balcón delantero	$350.000	$210.000	$180.000	$150.000	$105.000	$95.000	$80.000	$55.000	$55.000	$45.000	$25.000	$65.000
6	Platea posterior	$300.000	$175.000	$120.000	$120.000	$90.000	$80.000	$70.000	$55.000	$55.000	$35.000	$15.000	$65.000
7	1er balcón posterior	$200.000	$120.000	$120.000	$120.000	$80.000	$70.000	$65.000	$45.000	$35.000	$25.000	$15.000	$65.000
8	2do balcón delantero	$165.000	$90.000	$90.000	$90.000	$65.000	$65.000	$55.000	$45.000	$25.000	$25.000	$15.000	$65.000
9	Balcón Mayor	$45.000	$45.000	$45.000	$45.000	$45.000	$45.000	$45.000	$45.000	$20.000	$20.000	$15.000	$65.000
10	Balcón Mayor · Vista parcial	$25.000	$25.000	$25.000	$25.000	$25.000	$25.000	$25.000	$25.000	$15.000	$15.000	$15.000	$25.000

AFOROS Y PRECIOS
TEATRO ESTUDIO



Nombre de la localidad	NIVELES DE PRECIOS (PESOS COLOMBIANOS)						
	$L	$M	$N	$O	$P	$Q	$R
Preferencial	$110.000	$80.000	$45.000	$30.000	$30.000	$20.000	$15.000
General	$90.000	$55.000	$35.000	$30.000	$20.000	$20.000	$15.000

WWW.TEATROMAYOR.ORG

ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

BOGOTÁ